

TALENTEN ONTDEKKEN OF GEWOON TRAINING GAAN GEVEN?

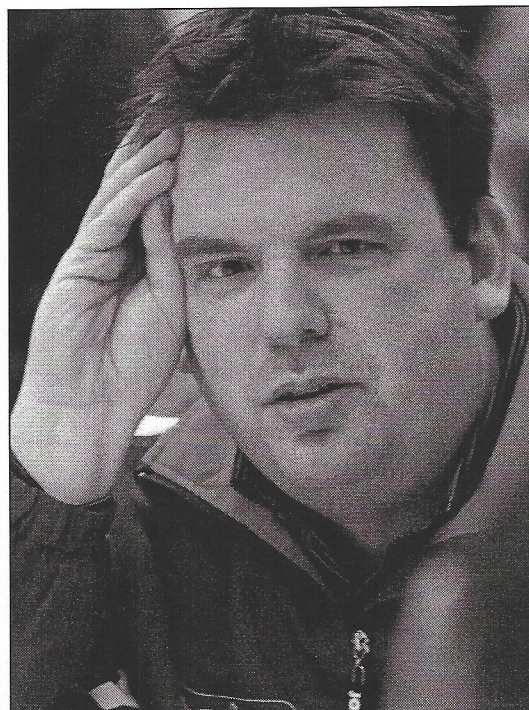
Door Luc Janssen

Het is moeilijk een stukje te schrijven over talentontwikkeling. Bij training geven is de hoeveelheid aandacht die een trainer kan geven de grootste beperkende factor. Natuurlijk zegt iedere trainer dat iedere speler in de groep even veel aandacht krijgt, maar we weten allemaal wel beter. Als de nieuwe Bettine Vriesekoop bij jou de zaal binnen komt lopen, dan stroomt het bloed toch echt een beetje harder door onze trainersaderen en geven we dat ene supertalent toch net een beetje meer (of misschien wel extreem meer) aandacht dan de andere spelers uit de groep.

Een interessante vraag daarbij is natuurlijk hoe we dat talent herkennen. Is dat die speler met die gave techniek? Of is dat de speler die meteen al een service met heel veel effect kan spelen? De NTTB organiseert al jaren een zogenaamde dag van het talent. Daarbij worden allerlei coördinatieve vaardigheden getest en er wordt ook een toernooitje gespeeld. De uitslag van de vaardigheidstesten, de wedstrijden en het oordeel van enkele kenners worden bij elkaar geteld en op die manier komt er een ranglijst van talenten.

Ik heb al jaren de behoefte kanttekeningen te maken bij deze manier van omgaan met talenten. Het belangrijkste werk van trainers is immers spelers beter te leren tafeltennissen op een plezierige manier. Het is niet gezegd dat de spelers die in het begin iets minder snel leren nooit goed kunnen worden.

Die spelers krijgen nu wel een stempel op hun voorhoofd en denken wellicht dat tafeltennis niet hun sport is. Ze krijgen in elk geval minder aandacht van hun trainers. Laten we met zijn allen vooral doen waarvoor we zijn opgeleid: deel met je spelers de passie voor tafeltennis en leer ze op een leuke manier steeds beter tafeltennissen. Besef daarbij dat ieder mens sterke punten heeft en leer de spelers die sterke punten te benutten bij tafeltennis. Gelukkig is tafeltennis een enorm veelzijdige sport waarbij vele vaardigheden gewent zijn. Vrijwel iedereen heeft dus wel één of meerdere sterkere punten die bij tafeltennis van pas komen. Verder ben ik ervan overtuigd dat winnen ook een vaardigheid is. Als je dan toch zo nodig wilt testen wie de meest talentvolle speler is, dien je er dus achter te komen wie die vaardigheid (winnen) van nature het beste beheerst. Dat kun je doen door ze tafeltenniswedstrijden tegen elkaar te laten spelen, maar de uitslagen daarvan worden enorm beïnvloed door het aantal tafeltennisuren dat voor dat moment is gespeeld. Ik pleit ervoor om de spelers de hele dag een eenvoudig spelletje te laten spelen dat iedereen kan spelen en waarbij de winnaar schijnbaar op basis van puur geluk wordt bepaald. Iedereen kan 'mens-erger-je-nieten'. Als je met vier personen 100 potjes zou spelen, zou iedereen ongeveer 25 keer moeten winnen. Ik ben ervan overtuigd dat de



Luc Janssen

ware winnaar veel vaker dan 25 keer zou winnen. De winnaar wordt namelijk bepaald door op het juiste moment scherp te zijn: op het juiste moment knikkert die zijn belangrijkste tegenstander van het bord of ziet die dat hij binnen kan lopen.

Talenten kun je ontwikkelen; winnaars worden geboren!